



THE Balance **Special**



**ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ
ข้าพระพุทธเจ้า**

ผู้บริหารและพนักงาน บริษัท เอเชีย กรีน เอนเนอจี้ จำกัด (มหาชน) และบริษัทในเครือ



สารบัญ

บ.ก.ทักษาย

เรื่องจากปก

๑-๕

ควมรู้ทั่วไป : 3 เทคนิคง่าย ๆ ในการทำงาน
เป็นทีมให้ประสบความสำเร็จ

๖-๙

7 จุดเข็ดอึน @ภูเก็ต : เมืองในฝันของใครหลาย ๆ คน

๑๐-๑๗

ประมวลภาพกิจกรรม

๑๘-๒๐

ข่าวประชาสัมพันธ์

๒๑

ตอบคำถามชิงรางวัล

๒๒





บ.ภ. ทักทาย ...

สวัสดิ์ผู้บริหารและพนักงาน ชาวเอเชีย ทุกท่าน นับเป็นเดือนแห่งการเฉลิมฉลองในวโรกาสพระราชพิธีบรมราชาภิเษกตามโบราณราชประเพณีและครครค่าแห่งการจดจำอีกประเพณีหนึ่ง ซึ่งหาชมได้ยาก เพราะสถาบันพระมหากษัตริย์กับสังคมไทยมีความผูกพันกันมาอย่างยาวนาน โดยเฉพาะบทบาทการเป็นศูนย์รวมจิตใจของคนทั้งชาติ เป็นผู้นำในการปกครอง ปกป้องประเทศจากอริราชศัตรู ตามคติความเชื่อแบบเทวราชาที่ตกทอดมาตั้งแต่โบราณ ตามหลักศาสนาพราหมณ์-ฮินดู ที่รับเข้ามาในราชสำนักนั้น ฐานะของพระมหากษัตริย์ยกย่องให้เป็นดังสมมติเทพ อันหมายถึง พระพรหม พระนารายณ์ พระศิวะหรือพระอิศวร อีกทั้งสถาบันกษัตริย์มีความใกล้ชิดกับประชาชนด้วย ดังจะเห็นได้จากพระราชกรณียกิจของพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา

พระราชพิธีบรมราชาภิเษก จึงเป็นพระราชพิธีที่สำคัญที่สุดของผู้เสด็จขึ้นครองราชสมบัติเป็นพระมหากษัตริย์ ถือเป็น การเฉลิมพระเกียรติยศองค์พระประมุขในวโรกาสที่ทรงเป็นพระมหากษัตริย์โดยสมบูรณ์ อีกทั้งยังเป็นการแสดงให้เห็นถึงความป็นสิริมงคล เป็นปึกแผ่นแก่ชาติบ้านเมือง



เรื่องจากปก : พระราชพิธีบรมราชาภิเษก

เป็นพระราชพิธีที่พระมหากษัตริย์ไทย ได้รับการสถาปนาอย่างเป็นทางการด้วยการถวายน้ำอภิเษก และการสวมพระมหากิษิมังกฎ โดยพระราชพิธีบรมราชาภิเษกได้แบ่งออกเป็น ๒ พระราชพิธีสำคัญคือพระราชพิธีบรมราชาภิเษก และพระราชพิธีเฉลิมพระราชมณเฑียร

พระราชพิธีบรมราชาภิเษกเป็นการผสมผสานกันระหว่างธรรมเนียมของศาสนาฮินดู และ ศาสนาพุทธ ซึ่งต้องย้อนกลับไปที่สายศตวรรษ โดยพระราชพิธีบรมราชาภิเษกประกอบไปด้วย พระราชพิธีสวมพระมหากิษิมังกฎ พระราชพิธีถวายน้ำอภิเษก พระราชพิธีถวายเครื่องสิริราชกกุธภัณฑ์ และ การสถาปนาพระราชินีและพระราชวงศ์ ส่วนพระราชพิธีเฉลิมพระราชมณเฑียรเป็นพระราชพิธีที่จัดขึ้นโดยเหล่าสมาชิกของราชวงศ์ในพระบรมมหาราชวัง

ภายหลังจากประกอบพระราชพิธีบรมราชาภิเษกเสร็จสิ้นแล้วพระมหากษัตริย์ที่ผ่านการสวมมงกุฎจะประทับพระที่นั่งราชยานพุดตานทอง ไปประกาศพระองค์เป็นพุทธมามกะและเสด็จไปสักการะพระบรมอัฐิของสมเด็จพระบรมราชาบุพการี

เรื่องจากปก : พระราชพิธีบรมราชาภิเษก

พระราชพิธีบรมราชาภิเษก เป็นพระราชพิธีสำหรับผู้ที่จะเสด็จขึ้นครองราชสมบัติเป็นองค์พระมหากษัตริย์ เพื่อดำรงตำแหน่งพระมหากษัตริย์อย่างสมบูรณ์ หรือเป็นพิธีที่จัดขึ้นเพื่อรับรองฐานะความเป็นประมุขของรัฐอย่างเป็นทางการ

ปรากฏหลักฐานครั้งแรกในประวัติศาสตร์ในศิลาจารึกวัดศรีชุมของพญาลิไทแห่งกรุงสุโขทัย สมัยที่พ่อขุนผาเมือง ได้อภิเษกให้พระสหายคือ พ่อขุนบางกลางทาว เป็นพ่อขุนศรีอินทราทิตย์ ผู้ครองกรุงสุโขทัย แต่ไม่ปรากฏรายละเอียดการประกอบพระราชพิธี

กระทั่งรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช เมื่อขึ้นเสวยราชสมบัติ ได้ทรงทำพระราชพิธีขึ้นอย่างสังเขป เมื่อปี พ.ศ. ๒๓๒๕ ครั้นหนึ่งก่องน จากนั้นได้ทรงตั้งคณะกรรมการสอบสวนแบบแผนโดยถี่ถ้วน แล้วตั้งขึ้นเป็นตำรา จากนั้นก็ทรงพิธีบรมราชาภิเษกแบบเต็มพิธี ตามตำราอีกครั้ง เมื่อปี พ.ศ. ๒๓๒๘ และได้ใช้เป็นแบบแผนตามตำรากับรัชกาลต่อมาจนถึงปัจจุบัน

เรื่องจากปก : พระราชพิธีบรมราชาภิเษก

เครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์ ที่ใช้ในพระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระมหากษัตริย์แห่งประเทศไทย เป็นเครื่องทรง ๕ อย่างของพระมหากษัตริย์ไทย เครื่องทรงเหล่านี้เป็นเครื่องบ่งชี้ว่า “พระเจ้าอยู่หัวพระองค์นั้นๆ ได้ผ่านพิธีบรมราชาภิเษกขึ้นเป็นพ่ออยู่หัว” ตรงตามโบราณราชประเพณีที่สืบทอดกันมาแต่ครั้งกรุงเก่าทุกประการ

ซึ่งพระเจ้าอยู่หัวจะทรงเครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์ เพียงแค่ครั้งเดียว นั่นก็คือวันที่พระองค์เข้าพิธีบรมราชาภิเษกขึ้นเป็นพ่ออยู่หัว และจะไม่ทรงเครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์อีกเลยตลอดรัชกาล เพราะเครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์เป็นเครื่องทรงที่สงวนไว้สำหรับพิธีบรมราชาภิเษกเท่านั้น

ดังนั้นหลังจากพิธีบรมราชาภิเษกแล้ว เจ้าพนักงานจะอัญเชิญเครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์ทอดถวายไว้ที่ข้างๆ พระราชบัลลังก์แทนเครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์มีความสำคัญยิ่งเพราะเป็นเครื่องหมายแห่งความเป็นพระราชอาธิบดี จึงเป็นสิ่งที่จะต้องนำขึ้นทูลเกล้าฯ ถวายในพระราชพิธีบรมราชาภิเษก เครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์ประกอบด้วย

เรื่องจากปก : พระราชพิธีบรมราชาภิเษก



๑. พระมหาพิชัยมงกุฏ

เป็นเครื่องทรงในพระมหากษัตริย์แห่งพระราชอาณาจักรไทยตั้งแต่สมัยโบราณ จนถึงปัจจุบัน ประวัติ พระมหาพิชัยมงกุฏเครื่องประดับพระเศียรองค์แรก สร้างขึ้นในรัชกาลที่ ๑ ในปีพุทธศักราช ๒๓๒๕ ทำด้วยทองคำลงยาบริสุทธิ์ ประดับเพชร เฉพาะองค์พระมหามงกุฏ ไม่รวมพระกรรเจียกจอน สูง ๕๑ ซม. ถ้าววมพระกรรเจียกจอนสูง ๖๖ ซม. มีน้ำหนักถึง ๗.๖ กิโลกรัม ที่ยอดประดับเพชรเม็ดใหญ่ ซึ่งรัชกาลที่ ๔ ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้ทามาจากเมืองกัลกัตตา ประเทศอินเดีย มาประดับที่ยอดพระมหามงกุฏ พระราชทานนามเพชรเม็ดนั้นว่า "พระมหาวิเชียรมณี"



๒. พระแสงขรรค์ชัยศรี

เป็นสัญลักษณ์แสดงการได้พระราชอำนาจอาญาสิทธิ์ในการปกครองแผ่นดิน และขจรขจัตถ์ให้สืบด้วยพระบรมเดชานุภาพ สร้างขึ้นในสมัยที่ขอมมีอำนาจปกครองดินแดนเมืองพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงปราบดาภิเษกแล้ว ชาวประมงเมืองเสียมราฐได้ทอดแห พบพระขรรค์องค์นี้และนำมามอบแก่กรมการเมืองเสียมราฐ ซึ่งขณะนั้นยังเป็นเมืองขึ้นของไทย ต่อมาเจ้าพระยาอภัยภูเบศร์(แบน อภัยวงศ์) ผู้สำเร็จราชการเมืองพระตะบองและเสียมราฐในขณะนั้น จึงทูลเกล้าฯ ๗ ถวายแด่รัชกาลที่ ๑ ที่เข็ญพระแสงขรรค์เข้าใกล้เขตพระราชฐาน เกิดพายุฝนฟ้าผ่าที่ประตูวิเศษไชยศรี และพินาศไชยศรีซึ่งเป็นเส้นทางที่อัญเชิญพระขรรค์ผ่านเข้าเขตพระราชฐานอีกด้วย โปรดเกล้าฯ ให้ทำด้ามด้วยทองคำลงยาราชาชาติสายเทพพนม และฝักหุ้มทองคำลงยาราชาชาติ พระมหากษัตริย์ทุกรัชกาลทรงใช้เป็นพระแสงราชศาสตราในพระราชพิธีสำคัญ

เรื่องจากปก : พระราชพิธีบรมราชาภิเษก



๓. ธารพระกร

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชโปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นต่อมาสมัยรัชกาลที่ ๔ โปรดเกล้าฯ ให้สร้างใหม่ทำด้วยไม้ชัยพฤกษ์หุ้มทองลักษณะคล้ายพระแสงดาบยอดทำเป็นรูปเพวดา ชักยอดออกแล้วจะกลายเป็นพระแสงเสนาหรือมีดสำหรับขว้าง ธารพระกรนี้ เป็นเครื่องหมายแห่งการปกครองที่เชื่อมด้วยพระปรีชาญาณอันสูงส่งก่อให้เกิดความมั่นคงแก่แผ่นดิน



๔. พัดวาลวิชนี และพระแสงหางจามรี

เป็นเครื่องใช้ประจำองค์พระมหากษัตริย์ และเป็นหนึ่งในห้าของเบญจราชากกุธภัณฑ์ พระแสงหางจามรีมีที่มาจากคำว่า "จามร" ซึ่งเป็นแส้ทำด้วยขนหางจามรี ส่วนวาลวิชนี เดิมนี้คือพัดใบตาล รัชกาลที่ ๔ ทรงพระราชดำริว่า ชื่อ วาลวิชนี นั้น คำว่า "วาล" เป็นขนโคชนิดหนึ่ง ที่เรียกว่า "จามรี" จึงทรงทำแส้ขนจามรีขึ้น มีด้ามเป็นแก้ว ต่อมา ได้เปลี่ยนขนจามรีเป็นขนหางช้างเผือกแทน และใช้คู่กันกับพัดวาลวิชนี ซึ่งประดิษฐ์จากใบตาล ด้ามและสวดสายประกอบทำด้วยทองลงยา



๕. ฉลองพระบาทเชิงงอน

เป็นเครื่องราชากกุธภัณฑ์ทำด้วยทองคำลงยาราชาชาติฝังเพชร ใช้สวมเฉพาะในงานพระราชพิธีที่ต้องประทับเท่านั้น องค์พระบาทเชิงงอนเป็นเครื่องหมายแสดงว่าจะทรงสร้างความเป็นสิริรุ่งเรืองแก่แผ่นดินทุกอาณาเขตที่เสด็จพระราชดำเนินไป เครื่องราชากกุธภัณฑ์เป็นเครื่องประกอบพระราชอิสริยยศของพระมหากษัตริย์ แต่ด้วยลักษณะงดงามและมีอันปราณีตของช่างหลวงในสมัยโบราณ จึงนับได้ว่า เครื่องราชากกุธภัณฑ์แสดงถึงภูมิปัญญาที่ช่างโบราณถ่ายทอดออกมาอย่างวิจิตร และเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สืบทอดมาถึงปัจจุบัน



3 เทคนิคง่ายๆ ๆ

“ในการทำงานเป็นทีม”
ที่ช่วยให้งานของคุณประสบความสำเร็จ

ความรู้ทั่วไป : 3 เทคนิค ง่าย ๆ ในการทำงานเป็นทีมให้ประสบความสำเร็จ



1. กำหนดเป้าหมายร่วมกันให้ชัดเจน

ในการเริ่มต้นทำงานเป็นทีมนั้นควรจะใช้เวลาพอสมควรในการประชุมตกลงเกี่ยวกับเป้าหมายของทีม ว่าทีมต้องการอะไร และใครควรรับผิดชอบอย่างไรต่องานบ้าง ทิศทางและเป้าหมายของงานจะเป็นไปในรูปแบบไหน ซึ่งคุณควรที่จะกำหนดด้วยว่าจะมีประชุมร่วมกันบ่อยแค่ไหน และจะติดต่อสื่อสารกันอย่างไร พูดคุยกันแบ่งงานให้ลงตัว

**เมื่อทุกคนรู้เป้าหมายแน่ชัด
การทำงานร่วมกันก็ง่ายขึ้น**



ความรู้ทั่วไป : 3 เทคนิค ง่าย ๆ ในการทำงานเป็นทีมให้ประสบความสำเร็จ

2. มั่นใจว่าทุกคนมีส่วนร่วม

สมาชิกทุกคนในทีมต้องมีส่วนร่วมกับงานและสร้างบรรยากาศที่สนับสนุนซึ่งกันและกัน เพื่อให้ทุกคนรู้สึกสบายใจที่จะทำงานนี้ แล้งงานก็จะออกมามีประสิทธิภาพ การแบ่งหน้าที่ก็เป็นสิ่งสำคัญเช่นกัน เพราะบุคลิกนิสัยที่แตกต่างกันย่อมทำให้แต่ละคนมีงานที่ถนัดต่างกันไปด้วย เช่น บางคนไม่เหมาะจะเป็นผู้นำ แต่เขาก็สามารถสนับสนุนผู้อื่นได้ยอดเยี่ยม เพราะในหนึ่งคนอาจมีหลากหลายบทบาท ดังนั้นการทำงานเป็นทีมจึงควรที่จะสร้างสมดุลของทีมให้ได้มากที่สุด



**ถ้าจะไปเร็วนั้น..ไปคนเดียว
แต่อยากไปไกล..ต้องไปด้วยกัน**

ความรู้ทั่วไป : 3 เทคนิค ง่าย ๆ ในการทำงานเป็นทีมให้ประสบความสำเร็จ

3. หลีกเลียงนิสัยแย่ ๆ

ต่อให้คุณอยากประสบความสำเร็จกับงานมากแค่ไหน แต่นิสัยบางอย่างก็ทำให้งานกลุ่มพังทลายลงได้ง่าย ๆ อย่างเช่นพฤติกรรมต่อไปนี้

1. เจ้าอารมณ์ เหวี่ยงหรือฉุนเฉียวมากเกินไป
2. แสดงความไม่พอใจต่อการตัดสินใจต่าง ๆ อยู่เสมอ
3. ไม่เคารพและให้เกียรติผู้อื่น ชอบวิพากษ์วิจารณ์โดยไม่ให้คำแนะนำใด ๆ
4. ทำให้คนอื่นเสียสมาธิเพราะมัวแต่เล่นสนุก
5. ไม่ให้ความร่วมมือ ไม่สนใจ
6. ไม่ค่อยรับฟังผู้อื่น และมักจะพูดแทรก
7. พูดมากเกินไป จนคนอื่นไม่ได้พูด

ทนคำคน..ให้ได้

ถ้าอยากทำงาน..กับคน



7 จุด ภูเก็ต

เช็ดอิน

เมืองในฝันของใครหลาย ๆ คน

หาดไม้ขาว



หลังจากเครื่องบินก็จะเจอกับที่เกี่ยวกุ้ก่ดที่แรกอย่าง หาดไม้ขาว เป็นชายหาดที่มีความเจียบสงบมากครับ ชายหาดแห่งนี้จะทอดยาวไปจนถึงหาดทรายแก้ว รวมระยะทาง เกือบ 10 กิโลเมตร เรียกว่ายาวที่สุดของจังหวัดภูเก็ตเลยครับ และจากจุดนี้เราสามารถมองเห็นเครื่องบินขึ้นลงได้อย่างชัดเจนเป็นจุด LANDING ของสนามบินที่สวยงามไม่แพ้ที่ใดในโลกเลยครับ

Central Plaza PHUKET



เปิดให้บริการอย่างเต็มรูปแบบแล้ว กับห้างเซ็นทรัลภูเก็ต สถานที่ที่เรียกว่าเป็นสวรรค์ของนักท่องเที่ยวอีกแห่งหนึ่งของจังหวัดภูเก็ตเลยครับ ที่นี่ตอบโจทย์เรื่องการท่องเที่ยวพักผ่อนในสไตล์ทรูหราได้เป็นอย่างดี สินค้าแบรนด์เนมและร้านอาหารต่าง ๆ รวมกว่า 400 ร้านเลยครับ ใครที่รักการช้อปปิ้งและรักการกินต้องปักหมุดที่นี่ไว้เลยนะครับ ขอบอกว่ามาเที่ยวที่เซ็นทรัลภูเก็ตครั้งเดียวคงไม่พอนะครับ เพราะที่นี่ยังมีกิจกรรมต่าง ๆ ให้ทำอีกเพียบ

Hanuman World



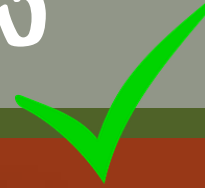
มาเที่ยวภูเก็ตทั้งทีต้องทำให้ครบ
รับที่ Hanuman World เราสามารถ
แวะมาทำกิจกรรมต่างๆ อย่างการ
โหนสลิง, ทิ้งดิ่งโรยตัว, ชำมสะพาน
แขวน หรือจะขึ้นบันไดเวียน เพราะที่
เที่ยวภูเก็ตแห่งนี้จะมีจุด Sky Walk ให้
เดินชมธรรมชาติบนสะพานแขวน
ถ่ายรูปสวย ๆ ต่อด้วย Zip line มีทั้งหมด
7 รูปแบบ เป็นการห้อยโหนโรยตัว ปิด
ท้ายด้วย Roller Zip line ให้ได้เที่ยวไป
ตื่นเต้นไปกันอีกด้วยสายพญากัย
ต้องห้ามพลาดนะครับ

หาดป่าตอง



หาดป่าตอง ที่เที่ยวภูเก็ตที่ถือว่าเป็นหาดที่มีชื่อเสียงมากที่สุดของภูเก็ตเลยครับ และยังเป็นชายหาดขวัญใจนักท่องเที่ยวที่อยากจะมาพักผ่อน มาที่นี่จะได้นอนอาบแดดและเล่นกิจกรรมทางน้ำ ส่วนเส้นทางการมาหาดป่าตองสามารถมาได้ทั้งหมด 3 เส้นทาง เส้นทางในเมือง, เส้นทางกะรน และเส้นทางหาดกมลา ทั้งยังเป็นแหล่งท่องเที่ยวภูเก็ตยามค่ำดินอีกจุดหนึ่งด้วยครับ

ถนนกลาง



ใครว่าจังหวัดภูเก็ตจะมีแต่ทะเลที่สวยงามเพียงอย่างเดียว ที่นี้ยังมีที่เที่ยวนอกหนึ่งจุดที่ห้ามพลาด ซึ่งอยู่ในตัวเมืองภูเก็ต อย่างถนนกลาง ที่เที่ยวภูเก็ตเหมาะกับการเดินชมเมืองเก่า มาที่นี่จะได้สัมผัสความเป็นเมืองภูเก็ตในอดีต และที่สำคัญคือตลอดสองข้างทางของถนนกลาง จะไม่มีสายไฟที่ห้อยระยงระยางปิดบังความสวยงามของตึกเก่าอีกด้วยครับ งานนี้ถ่ายรูปเช็คอินได้ทุกมุมกันเลยทีเดียว

จุดชมวิวสามอำเภอภูเก็ต



มาเที่ยวภูเก็ต ไม่มาถ่ายรูปกับ
วิวนี้ อาจจะไม่เรียกว่ามาไม่ถึงภูเก็ต
ก็ได้นะครับ จุดชมวิวสามอำเภอ จาก
จุดนี้เราสามารถมองเห็นทะเล
สวย ๆ ของเกาะภูเก็ตได้ถึง 3 จุด
โดยอำเภอที่อยู่ใกล้ที่สุด คือหาด
กะตะน้อย ถัดไปเป็นอำเภอกะตะ
และที่อยู่ไกลสุดคือหาดกะรน
เรียกว่าทั้งหมดเป็นที่เที่ยวเด่น ๆ
ของจังหวัดภูเก็ตทั้งนั้นเลยครับ
มาเที่ยวที่เดียวได้ถึงสามแห่ง
คุ้มสุด ๆ ไปเลยครับ

แหลมพรหมเทพ



แหลมพรหมเทพ เป็นจุดที่สามารถมองเห็นพระอาทิตย์ตกดินได้สวยที่สุด ที่นี่คนเยอะดีกักตลอดทั้งวัน ไม่ใช่แค่ช่วงพระอาทิตย์ตก เป็นที่เที่ยวภูเก็ตที่สามารถมองเห็นน้ำทะเลและเกาะต่างๆ และยังเป็นที่ตั้งของประภาคารกาญจนาภิเษก ส่วนสุดปลายของแหลมพรหมเทพ มีชื่อว่าแหลมเจ้า บริเวณตัวแหลมยื่นออกไปในทะเลจะมีต้นตาลขึ้นอยู่มากมาย ทำให้ที่นี่ถ่ายรูปออกมาได้สวยมาก มาเที่ยวภูเก็ตไม่ควรพลาดจริงๆ ครับ

ประมวลภาพกิจกรรม

กิจกรรมครบรอบ 15 ปี AGE



ประมวลภาพกิจกรรม

กิจกรรมครบรอบ 15 ปี AGE



ประมวลภาพกิจกรรม

กิจกรรมครบรอบ 15 ปี AGE



ข่าวประชาสัมพันธ์

ขอเชิญชวนผู้บริหาร และพนักงาน ชาว AGE ทุกท่าน
พร้อมใจกันสวมใส่เสื้อสีเหลือง

ในทุกวันจันทร์

เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 เมษายน

ถึง 27 พฤษภาคม 2562

เพื่อร่วมแสดงความจงรักภักดี
และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ
บดินทรเทพยวรางกูร
ในพระราชพิธีบรมราชาภิเษก
ตามพระราชประเพณี





Balance Quiz



เชิญชวนพนักงานชาว AGE ทุกท่าน ร่วมสนุกตอบคำถาม เพื่อชิงบัตรรางวัล จาก Blu-0 Rhythm & Bowl สุด Exclusive จำนวน 10 รางวัลกันครับ

ให้พนักงานชาว AGE ทุกท่านได้ โยนโบว์ลิ่ง / ดาราโอเคะ / ไอซ์สเก็ต **ฟรี ๆ** กันไปเลย [ง่าย ๆ เพียงแค่หยิบมือถือของคุณ แล้ว SCAN มาที่นี่]



QR CODE

SCAN HERE

ส่งได้ทุกวัน ถึง 16
พฤษภาคม นี้ นะครับ

จับรายชื่อผู้โชคดีวันที่ 17
พฤษภาคม นี้ จ้า

